**РИТОРИКА**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для учащихся 2 класса МКОУ Шиткинская СОШ составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Шиткинская СОШ и программы авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской, Образовательная система «Школа 2100».

Рабочая программа составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 № 1241, от 22 сентября 2011 №2357;

- учебный план МКОУ Шиткинская СОШ на 2014/2015 учебный год;

- письмо службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области от 15.04.2011 года № 75-37-0541/11.

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. **Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи**, **развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях**, **решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.** Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны,затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества».

II. Общая характеристика учебного предмета

**Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.**

Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

*Первый блок – «Общение»* даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Объём учебного времени, отводимого на изучение риторики 2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год. Риторика даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

**Ценность жизни** **и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Ценность семьи –** понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности –** обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрениядостижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками ***адаптации в динамично развивающемся мире***», «***развитие самостоятельности и личной ответственности*** за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «***развитие этических чувств***, ***доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,*** понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения ***текстов различных стилей и жанров*** в соответствии с целями и задачами; ***осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»***; «овладение ***логическими действиями*** сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»; «***готовность слушать собеседника и вести диалог***, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и ***аргументировать свою точку зрения*** и оценку событий»; ***готовить своё выступление и выступать*** с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «***использование знаково-символических средств*** представления информации для решения учебных и практических задач» и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** –«овладение первоначальными представлениями о ***нормах*** русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; ***умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач***» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

– *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;

– *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;

– *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

– *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;

– *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

–*формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);

–*пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;

–*отличать* подробный пересказ от краткого;

–*знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

–*пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

–*пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

– *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;

– *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;

– при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;

– *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

**–** *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;

**–** *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;

**–** *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;

**–** *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;

**–** уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

**–** *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;

**–** *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;

**–** *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;

– *определять* тему, основную мысль несложного текста;

– *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

– *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);

– *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

– *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;

– *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;

– *давать* оценку невежливому речевому поведению.

**VI. Содержание учебного предмета**

**2 класс (34 часа)**

**ОБЩЕНИЕ.** Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

**Речевая (коммуникативная) ситуация**. ***Кто*** (адресант) говорит (пишет) – ***кому*** (адресат) – ***что*** – ***с*** ***какой целью.*** Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

**Виды общения.** Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

**Речевая деятельность.** Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

**Слушание.** Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

**Говорение**. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

**Чтение.** Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

**Письменная речь.** Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

**Правильная и хорошая эффективная речь.** Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

**Типы текстов.**

**Рассуждения** с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

**Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

**Невыдуманный рассказ** (о себе).

**Вторичные тексты.**

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

**Речевой этикет.** Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

**Этикетные речевые жанры.** Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации задач обучения риторике были изданы учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей.

* *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента.
* *Ладыженская Н.В.* Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во  часов | Тип урока | Элементы  содержания | Требования к уровню  подготовки  обучающихся | Вид  контроля | Элементы  дополнительного  (необязательного)  содержания | Домашнее задание | Дата  проведения | |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Наука риторика | 1 | Вводный урок |  | Дать понятие о риторике |  |  | с. 8, № 10,  2 кл. |  |  |
| **Раздел 1. Обобщение (4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 2 | Если ты один на свете. Будем общаться. Приветствие | 1 | Урок введения новых знаний |  | **Знать**, для чего люди общаются, способы выражения приветствия. **Уметь** анализировать ситуацию, делать выводы | Текущий контроль. Творческое задание «Пообщаемся» | Понятие о риторике. Устное и письменное общение, общение в быту. Словесное и несловесное общение. Виды общения: общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное; один-один (два-три).  Речевой этикет: вежливая просьба, вежливый отказ | с. 5,  1 кл. |  |  |
| 3 | Погуляем по городу: вывески-предметы, вывески-слова. Рисунки-иллюстрации,  схемы, шрифт | 1 | Комбинированный урок |  | **Знать** типы вывесок, их назначение, назначение рисунков, иллюстраций. **Уметь** классифицировать их | Текущий контроль. Творческое задание «Вывеска-рису-нок» | с. 99, 1 кл.;  № 134,  2 кл. |  |  |
| 4 | Слово веселит, огорчает, утешает. Поиграем вместе | 1 | Урок-игра |  | **Понимать** значение слова как средства воздействия на чувства и поведение людей.  **Уметь** анализировать речь, ситуацию | Текущий контроль. Творческое задание «Утешь друга» | с. 27, 1 кл. |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 5 | Согласие или отказ | 1 | Урок обобщения и си-стематизации знаний |  | **Знать** слова согласия и отказа.  **Уметь** применять их в жизни | Тематический контроль. Чтение по ролям |  | с. 35, № 45,  2 кл. |  |  |
| **Раздел 2. речь: устная и письменная (7 часов)** | | | | | | | | | | |
| 6 | Кто? что? кому?  Кому – кто. Адресат – адресант | 1 | Урок-игра |  | **Знать**, кто такой адресат, адресант.  **Уметь** определять их функции | Текущий контроль. Творческое задание «Письмо другу» | Четыре вида речевой деятельности: говорить – слушать,  писать – читать, их взаимосвязь (что общего, чем отличаются), основной тон, смысловое ударение. Голос, его окраска, громкость, темп речи. Твои речевые роли, твой адресат | с. 17, № 25,  2 кл. |  |  |
| 7 | Говорим – слышим, читаем – пишем. Громко – тихо, быстро – медленно. (1 кл.) Темп и тон речи. (2 кл.) | 1 | Урок развития связной речи |  | **Знать:**  – формы речи, зависимость громкости, темпа речи от ситуации;  **–** правила разговора по телефону.  **Уметь** распознавать  и использовать формы речи | Текущий контроль. Игра «Угадай, чей голосок» | с. 29, № 39,  2 кл. |  |  |
| 8 | Узнай по голосу. Разговор по телефону | 1 | Урок-игра |  | с. 39, № 49, 2 кл. |  |  |
| 9 | Мимика и жесты. Поза.  (1 кл., с. 40–43);  (2 кл., с. 41–44) | 1 | Урок открытия новых знаний |  | **Уметь** уместно использовать средства несловесного общения | Текущий контроль. Инсценирование беседы с помощью жестов | Знать жесты, мимику, телодвижения, интонацию в устной речи.  Вежливая речь. | с. 45, № 57, 58, 2кл. |  |  |
| 10 | Как вести себя во время разговора. Прощание. Благодарность. (1 кл.) «Прошу вас». (2 кл.) | 1 | Урок-игра. |  | **Знать** способы выражения привета, прощания, благодарности.  **Уметь** вступать в контакт | Текущий контроль, игра | Способы выражения приветствия, прощания, благодарности. Правила для собеседников. | с. 83, № 116, 2 кл |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 11 | Отказывай, не обижая. Ответы на отказ | 1 | Урок ознакомления  с новым материалом |  | **Усвоить** слова согласия и отказа.  **Уметь** применять их в жизненных ситуациях, правильно реагировать на отказ и просьбу | Текущий контроль. Устный опрос. Игра-инсценировка |  | с. 49, № 64,  2 кл. |  |  |
| 12 | Скрытая просьба. (2 кл.) Извинение.  (1 кл.) Обобщение по разделу «Устная речь» | 1 | Урок обобщения и си-стематизации знаний |  | **Иметь представление**  о понятии *скрытая просьба*. Использовать этикетные средства выражения просьбы | Тематический контроль. Сам. работа (15 минут), устный опрос |  | с. 85, № 119,  2 кл. |  |  |
| **Раздел 3. текст (21 час)** | | | | | | | | | | |
| 13 | Что такое текст. О ком? о чем?  (1 кл., с. 2–4).  Тема и основная мысль текста  (2 кл., с. 5–10) | 1 | Урок введения новых знаний |  | **Уметь** определять тему текста, основную мысль, озаглавливать текст | Текущий контроль. Тест | Текст, тематическое единство как признак текста. Основная мысль текста. Типы заголовков. | с. 10, № 10,  2 кл. |  |  |
| 14 | Заголовки-отгад-ки. Заголовки бывают разные  (1 кл., с. 3–15) | 1 | Комбинированный урок |  | **Знать** структурные элементы, знаки в тексте. | Текущий контроль. Самостоятельная работа (15 минут) | Диалогические и монологовые тексты. Графическая структура письменного текста. | с. 13, 1 кл. |  |  |
| 15 | Очень важные слова (1 кл., с. 23–26). Опорные слова (2 кл. с. 2–14) | 1 | Урок введения новых знаний |  | **Уметь:**  – находить опорные слова, начало и конец текста, структурные части текста; | Текущий контроль. Устный опрос | Повествование, описание, рассуждение как типы текстов. Понятие о пересказе. | с. 14, 2 кл. |  |  |
| 16 | Ключ к тексту  (1 кл., с. 28–33) | 1 | Комбинированный урок |  | – угадывать сказку по опорным словам;  – составлять текст по его частям; | Текущий контроль. Сочини сказку (по опорным словам) | Подробный пересказ.  Приемы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от | с. 34–35 |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 17 | Знаки в тексте. Построение текста (1 кл., с. 36–49). Начало – конец | 1 | Урок-практикум |  | – пересказывать последовательно части текста | Текущий контроль, текст | заголовка, выделение ключевых слов. Способы правки текста | с. 50 |  |  |
| 18 | Маленькие тексты. Наши считалочки. (1 кл.) | 1 | Комбинированный урок |  | **Знать** чистоговорки, понятие о пересказе.  **Уметь:**  – сочинять чистоговорки, считалки, произносить их, употреблять обращение;  – излагать содержание текста | Текущая игра |  | с. 59 |  |  |
| 19 | Пересказ | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | Текущий контроль. Пересказ сказки | Особенности пересказа как вторичного текста. | Пересказ сказки по выбору |  |  |
| 20 | План | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | **Уметь** составлять план, вносить правку в план | Текущий контроль. Игра «Репортер» |  | с. 31, № 39,  2 кл. |  |  |
| 21 | Подробный пересказ | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | **Уметь** точно излагать содержание текста, не упускать важную информацию | Текущее творческое задание по сюжету |  | с. 18, № 23 |  |  |
| 22 | Краткий пересказ | 1 | Комбинированный урок |  | **Уметь** своими словами точно излагать содержание текста | Текущий контроль. Творческое задание  по картинкам | Сжатый пересказ (устный). Подробный пересказ (устный) | с. 23, № 32 |  |  |
| 23 | Типы текстов |  | Урок введения новых знаний |  | **Уметь** определять тип небольших текстов, подбирать заголовок | Текущий контроль. Фронтальный и индивидуальный опрос |  | с. 53, № 72 |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 24 | Типы текстов | 1 | Урок закрепления изученного материала |  |  | Текущий контроль. Тест |  | Подобрать разные виды текстов |  |  |
| 25 | Рассуждение. Примеры в рассуждении | 1 | Комбинированный урок |  | **Уметь** строить рассуждения по структурной схеме | Текущий контроль. Фронтальный опрос, игра |  | с. 62, № 86 |  |  |
| 26 | Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения. Подведем итоги | 1 | Комбинированный урок | **Уметь** точно передавать сведения при рассуждении | Текущий контроль. Фронтальный и индивидуальный опрос |  | с. 64, № 90 |  |  |
| 27 | Описание | 1 | Урок введения новых знаний | **Уметь** отличать текст-описание от других текстов | Текущий контроль. Игра  «Узнай сказку» |  | с.71, № 98 |  |  |
| 28 | Признаки предметов | 1 | Урок введения новых знаний |  | **Уметь** отбирать признаки предмета в соответствии с мыслью | Текущий контроль (алгоритм, памятки) |  | с. 76, № 105 |  |  |
| 29 | Описание в объявлении | 1 | Урок проверки и коррекции знаний |  | **Уметь** создавать объявления, используя описание | Текущий контроль. Фронтальный и индивидуальный опрос. Игра | Описание в объявлении | Написать объявление |  |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 30 | Загадки-описа-ния. Сочини загадку | 1 | Комбинированный урок |  | **Овладеть** приемами конструирования загадок. **Уметь** сочинять загадку | Текущий контроль. Инсценирование, фронтальный опрос |  | с. 81, № 111 |  |  |
| 31 | Невыдуманный рассказ. Было или придумано? | 1 | Урок ознакомления с новым материалом |  | **Уметь** отличать невыдуманный рассказ от случая из жизни по его структуре | Текущий контроль. Фронтальный опрос. Тест | Невыдуманный рассказ о себе. Небылицы | с. 88, № 116 |  |  |
| 32 | Части рассказа | 1 | Комбинированный урок | **Уметь** выделять части рассказа, строить его по частям | Текущий контроль. Фронтальный и индивидуальный опрос | Рассуждение, его смысловые части. Рассуждение-объяснение.  Рассуждение-доказательство. Примеры в рассуждении. Описание в учебной речи | с. 92–121 |  |  |
| 33 | Хочу вам рассказать | 1 | Комбинированный урок | **Уметь** правильно составлять небольшой рассказ | Текущий контроль. Индивидуальный опрос |  |  |  |
| 34 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Текст». Музыкальная страница | 1 | Урок проверки и систематизации знаний |  | **Уметь** систематизировать и обобщать полученные знания | Тематический смотр знаний. Рассказ на тему «Случай из жизни», музыкальная игра |  |  |  |